



Bany Vells, 15 3-1 / 08003-Barcelona
www.amicshavaneres.com/
amics@amicshavaneres.com

BUTLLETÍ nº 8

(2009-3)

Hem rebut aquesta informació del company Adam Torres

Benvolguts amics de les Havaneres del Port Vell de Barcelona:

Em dic Adam Torres Caña, visc a Cassà de la Selva i sóc l'acordionista del grup d'havaneres de Sant Feliu de Guíxols "La Taverna".

Ja feia un temps que em rondava pel cap la idea de obrir un espai al web per parlar de música i donar-li un xic de sortida a la meva producció musical.

He obert un Blog que es diu An die musik "A la música". Es una petita finestra des de la qual em vull abocar al món. Les peces que hi trobareu són de tot tipus de gènere n'hi ha de més clàssiques, pero la meva idea és penjar-hi també les havaneres de nova creació.

L'adreça del Blog és <http://a-la-musica.blogspot.com/>

Estaré molt agraït si ho podeu fer córrer la veu una mica.

P.S.: A més es poden sol·licitar totes les partitures via e-mail, sense cap càrreg.

Atentament

Adán Torres Caña

I Endavant amb la tasca per l'havanera companys.

La Cantada de Calella, per Miquel Pedrol

Vull explicar una experiència que fa anys que estava esperant , fa 30 i molts anys que canto havaneres i una de les meves il.lusions entre altres era la de cantar al gran escenari " la cantada de Calellade Palafrugell " i per fi enguany ens avisen per participar a la 43cantada de Calella , Uauuu!! Quina il.lusió , ho comunico als meus companys de grup , bufff , ! vols dir , no ens enganyes ? quan es ? on ? , tot un seguit de il.lusionades preguntes.

Durant les setmanes anteriors a la cantada , tant els companys com jo , caminàvem a 1 metre de terra , la il.lusió , les ganes , no ens deixaven quasi ni raonar quins dies !!!.

Va arribar el dia , el cor va al 100% , els nervis a flor de pell , ei ! estem molt ben acompanyats , la família ,uns amics ens han vingut a veure , sembla que estan més nerviosos ells que nosaltres , en fi un dia que es presentava meravellós .

El so del recinte , fantàstic , molta comoditat dalt l'escenari , uau!! quin record que ens espera

Però, no pensava en la sorpresa que ens esperava , en arribar a casa i amb l' il.lusió que tenia de veure el DVD , el vaig engegar i aquí es va acabar la gran il.lusió

En primer lloc , les imatges retransmeses , semblava que el grup anterior i nosaltres saltàvem com granotes , la equalització semblava que la portava un sort , "amb molt de respecte pels sorts" varen posar el pinyo fix i ala !, que funcioni sol !!

Per més històries , no varen retransmetre les presentacions que va fer el presentador d'escenari , algunes cançons les varen ensenyar quan ja portàvem un minut cantant .

Això si , a la Lucrecia , que encara no se qué hi pintava a la cantada , no la varen retallar de res .

Tampoc retallen els partits de futbol , o la F1 , que ens retransmeten els entrenaments i que treuen fins i tot al telenotícies per aquets esdeveniments , com si fossin més importants que altres notícies verdaderament importants .

També faré esmen d'un article que portava el Punt Diari , signat per Joan Sureda de Palamós. Diu així:

Amb el títol de Cantada d'havaneres Vull referir-me a un apartat del pressupost d'aquesta

En l'apartat de despeses hi figura 50.000 € destinada a infraestructures , així com una partida de 106.000 € destinada a actuacions .

D'aquesta última quantitat i pels coneixements més o menys exactes que tinc i especulant amb unes quantitats aproximades, els meus números diuen això :

4 grups de cantaires a 1.000 € cadascun , 4.000 € ; viatges i dormir del grup de ses illes 8.000 €: actuació , viatges , sopar i dormir actriu Lucrecia , 9.000 € (suposant que no estigui invitada particularment) ; actuació grups (1,2,3 o 4 ??) durant el dia i repartits pel poble , 4.000 € ; sopars dels components dels diferents grups , 0 € ; el sopar dels cantants és a compte d'una actuació obligatòria en diferents restaurants a què son destinats Presentador de l'espectacle , 3.000 € . Total 27.000 € . Fins arribar a 106.000 € , falten 79.000 € .

Agrairia , a fi que no hi hagués males interpretacions , que el Sr. Narcís Ferrer , gerent de l'Institut de Promoció Econòmica , o persona adient a aquest apartat , ens expliquessin a quines altres actuacions van destinats els diners que resten per omplir el capítol de despeses.

I signa Joan Sureda .

La meva pregunta es , TV3 també cobra per retransmetre aquest espectacle ?

Si es així , no tenim tot el dret a la retransmissió íntegra del espectacle ?

Si es així , perquè tants anuncis entre actuació i actuació ?

Si es així , fins a quin punt es pot reclamar danys i perjudicis per la forma tant deficient que varen presentar el seu treball ?

Si es així , qui ens donarà una explicació per el mal que ens han fet als grups participants a la cantada ?

Per postres , tornen a donar el concert el dia 27 juliol , (suposo que per les protestes dels espectadors , que els hi varen tallar una de les cançons que més s'esperen " El Meu avi ") i tallent algunes cançons , ja que , com que varen quedar gravades tant desastrosament , del grup anterior a nosaltres varen passar 3 de les 4 cançons cantades i el nostre grup que va ser el més perjudicat , en varen passar 2 de les 4 cantades..... que poc professionals quin desastre.

Quina llàstima , després de 37 anys cantant havaneres i cançó de taverna , aconseguir pujar al gran escenari per tindre un disgust com aquest .

Potser seria millor tornar al espectacle d'abans , deixar-se de tants "famosillos de pacotilla " imposats per el mitjà i fer actuar a més grups d'havaneres que cap a la fi es un espectacle d'havaneres i retransmetre l'espectacle per el canal 33 , que mai havia fallat en res.

Tot i aquets inconvenients , els grups continuarem cantant havaneres i el nostre grup per poc que puguem continuarà fins que " el cuerpo aguante "Salut

Miquel Pedrol Garcia

Component del grup La Taverna 08-08-09.

Els grups d'havaneres davant d'Hisenda

Fa un cert temps que Hisenda ve demanant als Ajuntaments, que informi sobre les factures que els grups d'havaneres han cobrat per les seves actuacions.

La finalitat sembla ser que és per a saber si els dies que els grups han cantat, també els han cotitzat a la Seguretat Social.

Davant d'aquesta allau de casos, aquesta Associació està treballant per aconseguir informació i sortides a la situació.

Una vegada tinguem totes les dades, tenim previst convocar una reunió per tots els grups d'havaneres i tots els cantaires que vulguin assistir-hi per a informar, i que, després cadascú obri en conseqüència.

Properament rebreu més informació

Salutacions

Francesc Salse

President Associació Amics de les Havaneres

El grup La Taverna de Sant Feliu de Guíxols busca...

GUIARRISTA, ACORDIONISTA, BARÍTON.

Si pot ser, de la zona de Girona (no es imprescindible).

Necessita gent amb ganes de cantar i passar-ho be i sobre tot gent que sigui noble i sincera.

El grup ja fa 17 anys que funciona.

Interessats, poseu-vos en contacte amb

Miquel Pedrol

619745214

info@gruplataverna.com

ENS HA DEIXAT MIQUEL ARMENGOL (per Alexandra Morera)

BENVOLGUTS AMICS DE LES HAVANERES I EN ESPECIAL AL SEU PRESIDENT FRANCESC SALSE, COM TAMBE A TOTS ELS AMICS I CONEGUTS DEL ENTRANYABLE, RECENTMENT DESAPAREGUT, MIQUEL ARMENGOL I ARNAN, DIRECTOR DE RADIO MOLINS DE REI, US FAIG EVINENT I EXTENSIBLE UNES PARAULES A LA SEVA MEMÒRIA.

COM A COL.LABORADORA DES DE FA MÉS DE VINT ANYS EN UN PROGRAMA DE POESIA, I DONAT QUE L'AMIC MIQUEL ARMENGOL, VA ESTAR VINCULAT MOLTS ANYS EN EL MÓN DE LES HAVANERES, PRESENTANT LA TAN RECONEGUDA TROBADA BARCELONA CARA AL MAR I ALGUN PALAU, VOLDRIA DEIXAR UN TESTIMONI DE RECONeixAMENT A LA SEVA TASCA FETA COM TAMBE A LA SEVA PERSONA. TOT I QUE ELS ULTIMS TRES ANYS VAIG OCUPAR JO, EL LLOC EN LA PRESENTACIO DE LA TROBADA D'HAVANERES A LA BARCELONETA, COSA QUE M'HA FET UNA ENORME ILLUSIO.

COM A DIRECTOR DE LA NOSTRA RADIO, SEMPRES HA FET SOPORT I ÈS PER AIXÒ QUE HAIG DE DIR QE HE PERDUT UN AMIC I QUE EL MÓN DE L'HAVANERA TAMBE EL TROBARÀ A FALTAR.

LA SEVA TRAJECTORIA PROFESSIONAL, LA PODREU CERCAR PER INTERNET AL GOGLE, PERÒ EL SEU TARANNA HUMA, JO QUE EL VAIG CONÈIXER MOLT D'APROP, US DIRÉ QUE CAL ESMENTAR-LO PERQUE D'AQUEST NO S'EN SOL PARLAR QUAN, COM EN AQUEST CAS, PARLEM D'UN PROFESSIONAL. NO TENIM EN COMPTE QUE EL MÈS IMPORTANT 'ÉS LA PERSONA.

US ASSEGURO QUE NO HI HA CAP EMISSORA MUNICIPAL QUE TINGUI TANTÍSSIMS COL.LABORADORS COM LA NOSTRA. MÉS DE DUESCENTES

PERSONES ENTREGADES ALTRUISTAMENT EN LA NOSTRA PROGRAMACIÓ. PENSO QUE AIXO, VOL DIR QUELCOM IMPORTANT A FAVOR D'ELL. VA SER UN HOME DE PROJECTES, INNOVADOR, DE BON TRACTE I QUE VA ACONSEGUIR FER-SE SEU TOT UN POBLE.

GRÀCIES A ELL, LA NOSTRA RADIO LOCAL, VA ANAR AGAFANT EMBRANZIDA I VA SABER MANTENIR UN VINCLE D'AMISTAT ENTRE TOTS ELS COL·LABORADORS.

SEMPRE DISPOSAT PER ORGANITZAR NOUS AFERS.

EL SEU SEMBLANT PODIA DONAR L'IMPRESIO DE SER UN HOME SERIOS, PERO QUAN EL TRACTAVES, DESCOBRIES EN ELL UNA GUSPIRA PICARESCA DE BON HUMOR, COM SE SOL DIR,(BON ROLLO). EN EL SEU DIA A DIA AMB LA RÀDIO POPULAR, TENIA ACCÈS A TOTES LES LLARS. ERA UN GRAN CONVERSADOR I UN AMIC PER TOTS NOSALTRES.

ELL, VA SABER ENCARAR AMB FORTALESA LA SEVA MALALTIA I MAI LI VA MANCAR EL SUPORT DE LA FAMÍLIA, AMICS, COL·LABORADORS I RADIOOIENTS.

ENS HA QUEDAT UN GRAN BUIT. LA SEVA VEU EN EL BON DIA I BONA HORA, PROGRAMA DIARI QUE ELL TRANSMETIA, HA QUEDAT ENNUVOLAT, NO US IMAGINEU QUÉ REPRESENTA PER TOTS NOSALTRES ANAR A L'EMISSORA, VEURE EL SEU DESPATX TANCAT I NO PODER COMPARTIR AQUELLS CINQ MINUTS DE CONVERSA ABANS D'ENTRAR A L'ESTUDI A FER EL TEU PROGRAMA.

MOLTS DE NOSALTRES ENCARA CREIEM, QUE EN QUALSEVOL MOMENT ENTRARÀ PER DIR-NOS QUE S'AVIA ATANSAT A L'AJUNTAMENT. I EL CERT, ES QUE CADA DIA QUE PASSA, ÉS EL MATEIX. SÓN MOLTS ANYS DE VEURE'NS, DE CONSELLS, DE XERRADES, PERQUÈ LA RÀDIO, ÉS UNA ESCOLA D'APRENTATGE.

ARA ENS SENTIM COM AQUELL ESTUDIANT QUE HA PERDUT EL MESTRE O COM AQUELL INFANT QUE HA QUEDAT ORFE.

EN MIQUEL, PER TOTS ELS QUI L'HAN CONEGUT COM JO, HAIG DE DIR; ET TINDREM EN EL NOSTRE RECORD MALGRAT SABEM QUE NO ET TORNAREM A VEURE I EN ELL, ET MANTINDRÀS VIU PER SEMPRE.

ALEXANDRA MORERA I FARGAS 29-SETEMBRE-2.009

Tercer Festival Cançó Marinera d'Elna (Catalunya Nord)

El 12 de desembre a les nou del vespre, tindrà lloc el Tercer Festival de la Cançó Marinera, ELN' HAVANERA, a la Sala de l'Ajuntament de la ciutat d'ELNA CATALUNYA NORD.

Obertura i final amb els infants de l'Escola de Català d'Elna que cantaran l'Estaca i el meu Avi

Amb els següents grups:

Els Mariners del Canigo, (Cat nord)

El grup Marejol (Cat sud)

Els Pirates (Cat sud)

El grup Llotja de mar (Cat Nord)

En finalitzar s'oferirà cremat per tots.

Entrada gratuïta

Organitzadors: Ajuntament d'Elna i el Grup Llotja de mar

Tél: 0033 4 68 22 69 70

Amb totes les nostres gràcies i amistat.

Salutacions

Associació

17-10-2009

Concurs d'havaneres de Sant Pol

Han passat uns mesos i, davant de protestes d'algun concursant per no haver atorgat premis a les havaneres finalistes del Concurs d'havaneres de Sant Pol celebrat aquest estiu, hem reclamat als organitzadors del Concurs que expressessin la seva versió dels fets, del per què no s'havia donat premis. Aquesta és la seva opinió i que tanca definitivament la polèmica.

Per part de l'Associació, també hem copsat versions de diverses persones i hem arribat a la conclusió que el jurat va obrar amb bon criteri i en tot moment va ser equànime i si van creure que no s'havia de donar premis va ser una decisió inapel·lable, com diuen les bases.

Aquest és l'escrit que ens han adreçat de l'Associació Cultural Penya Xíndries, organitzadora del Concurs, juntament amb l'Ajuntament de Sant Pol:

Sr. Francesc Salse

Benvolgut amic:

Atenent el teu correu del dia 16 d'octubre passat, en el que ens demanes que tanquem el tema de les possibles irregularitats del 1er Concurs de Composició d'Havaneres Vila de Sant Pol, dir que per nosaltres no ni hagut cap d' irregularitat. Les cartes adreçades al Regidor de l'Ajuntament de Sant Pol de Mar, el Sr. Joan Piqueras, per els Srs. Gutiérrez i González expressant la seva opinió, (per nosaltres poc encertada) sobre el veredict del jurat així com del grup que va interpretar les quatre Havaneres finalistes i dels membres de la organització en relació als premis tenen tot el dret ha fer-ho, però insisteixo, es poc encertat.

L'Associació Cultural Penya Xíndries ens remetem a les bases del concurs i considerem que el veredict del Jurat es del tot encertat i de cap forma es salten les bases.

El Regidor de Cultura Sr. Piqueras va contestar les cartes dels Srs. González i Gutiérrez i, per tant per nosaltres el tema queda totalment tancat.

Salutacions

Josep Ma. Puigvert Valls

Secretari del Jurat 1er. Concurs de
Composició d'Havaneres Vila de Sant Pol 2009

Hem rebut aquesta malaurada notícia:

Us comuniquem la pèrdua del qui va ser tenor del grup Veles i Vents:

DOMENICO BOCCHETTO I MILAN

Agraïrem un record per aquest amant del cant de taverna.

Rebeu una cordial salutació.

Associació Amics
de les Havaneres

BASES DEL CONCURS DE COMPOSICIÓ D' HAVANERES VILA DE SANT POL DE MAR 2010

L'Ajuntament de Sant Pol de Mar i l'Associació Cultural Penya Xíndries (ACPX), convoquen el Segon Concurs de Composició d'Havaneres 2010, amb les següents:

B A S E S

1. PARTICIPANTS i COMPOSICIONS

Poden concursar-hi tots els compositors que ho desitgin, nacionals i estrangers. Les havaneres podran ser d'autoria única o compartida però, en qualsevol cas, només es podran presentar un màxim de dues havaneres per concursant.

Les havaneres presentades, hauran d'ésser originals i inèdites i no poden haver estat interpretades públicament amb anterioritat al dia del Concurs, ni presentades, ni publicades, ni premiades en cap altre concurs. No s'admetrà cap obra que no compleixi aquests requisits i, si es demostrés posteriorment que una havanera ja premiada, no era original ni inèdita, aquesta quedaria desposseïda del premi que se li hagi lliurat.

Les partitures s'hauran de presentar imprescindiblement en un guió musical xifrat o bé en partitura de piano. En ambdós casos, amb el text aplicat al guió. Opcionalment, els concursants podran ampliar aquesta aportació amb arranjaments mes complets.

L'Organització es reserva el dret d'adaptar les partitures i els arranjaments de les obres seleccionades en funció del grup que les interpretarà.

El tema de les composicions es lliure.

Resta de normativa (actualitzada a 1 de desembre de 2010)

3. PREMIS

La Comissió Organitzadora ha establert els següents premis:

Primer premi: 1.200 €

Segon premi: 600 €

Dos accèssits: 400 €

Un popular: 300 €

Les quatre havaneres guanyadores podran ser incloses en un CD editat per l'Ajuntament

de Sant Pol de Mar i l'ACPX. Les condicions de l'edició es pactaran amb els guanyadors dels premis.

Els premis estan sotmesos a tributació d'acord amb la legislació vigent.

Els autors de les obres seleccionades cedeixen a l'ACPX i l'Ajuntament, el dret sense

exclusiva, de reproducció, distribució, difusió i d'interpretació de l'obra. Així mateix autoritzen a l'ACPX i l'Ajuntament a la confecció de tríptics, notes, filmacions i altres documents amb qualsevol mitjà (paper, telemàtic, audiovisual, etc.) per donar a conèixer les obres premiades. En tots els casos es respectaran els drets d'autor i morals

inherents al dret de propietat intel·lectual de l'autor.

4. SELECCIÓ DELS PREMIATS

El Jurat estarà presidit pel President de l'ACPX o persona en qui es delegui, i format per:

- Dos persones de reconegut prestigi i coneixedors del món de l'havanera.
 - Un representant de reconegut prestigi en el món literari.
 - Una persona representant de la música local.
 - Un representant de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Sant Pol de Mar.
- Actuarà de secretari un representant de l'ACPX.

La composició del Jurat no es farà pública fins després del veredict. Les seves decisions seran inapel·lables i està facultat per a resoldre qualsevol problema relatiu a la

selecció dels premiats.

A partir del dia 4 de març de 2010, i amb totes les obres rebudes, es constituirà el

Jurat

que obrirà el sobre núm. 1 de les partitures i partícels i les numerarà per estricte ordre

d'entrada al registre de l'Ajuntament, indicant el mateix número al sobre núm. 2 que contindrà les dades de l'autor i que romandrà tancat.

El Jurat farà la selecció de les quatre millors havaneres i escollirà la guanyadora, el segon premi i els dos accèssits.

Durant el Festival d' Havaneres "FIRAMAR 2010" s'interpretaran les quatre havaneres

finalistes i el Jurat farà públic els guanyadors d'aquest segon Concurs.

Les havaneres seleccionades seran interpretades per un sol grup.

A criteri del Jurat, podran declarar-se deserts tots aquells premis quan, l'havanera o havaneres presentades, no s'ajustin a la finalitat del Concurs, per raons de qualitat o de

incompliment de les Bases.

El públic assistent al Festival d'havaneres "FIRAMAR 2010" escollirà per votació popular l'havanera que més li agradi. La votació es farà mitjançant unes butlletes que la

comissió organitzadora lliurarà al inici del Festival i les recollirà a la mitja part de la cantada. Cada membre del públic només podrà votar dues havaneres.

La identitat dels guanyadors i finalistes es donarà a conèixer un cop finalitzat el recompte de la votació popular, a l'acabament de la cantada, interpretant-se, finalment

l'havanera guanyadora.

5. RETIRADA ORIGINALS

Els originals de les havaneres premiades quedaran en poder de l'Ajuntament i de l'ACPX. Les obres no premiades podran ser retirades pels autors fins el dia 30 de setembre de 2010 a l'Ajuntament. Les no retirades quedaran en poder de l' Ajuntament

i de l'ACPX.

6. DISPOSICIÓ FINAL

Els participants, pel fet de prendre part en aquesta convocatòria, accepten íntegrament

aquestes bases, les decisions del Jurat i la votació popular.

L'Ajuntament i l'ACPX a través de l'òrgan competent, es reserva el dret de resoldre tot

allò no previst en aquestes bases.

Aquestes bases substitueixen a les publicades amb data octubre de 2009

Sant Pol de Mar, 1 de desembre de 2009

Letra i música: Josep Lluís Ortega Monasterio

El meu avi

El meu avi va anar a Cuba,
A bord del «Catalán», el millor
barco de guerra, de la flota d'Ultramar.
El timoner i el nostromo,
i catríze mariners,
Eren nasouts a Calella de Palafrugell...

Quan el «Catalán» sortia a la mar,
Els nois de Calella feien un cremat,
Mans a la guitarra, solien cantar, (Bis)
Visca Catalunya! visca el «Catalán»!...

Arribaren temps de guerres,
De perfiles i tracions,
En el mar de les Antilles
Retronaren els cançons.
Els mariners de Calella
El meu avi enmig de tots,
Varen morir a coberta,
Al peu del canó!...

Quan el «Catalán» sortia a la mar,
Cridava el meu avi!
Apra, nois, que és tard!
Però els valents de borda
No varen tornar,
Tingueren la culpa els Americans...

Quan el «Catalán» sortia a la mar,
Els nois de Calella feien un cremat,
Mans a la guitarra, solien cantar, (Bis)
Visca Catalunya! visca el «Catalán»!...

La Bella Lola (Popular)

Después de un año de no ver tierra,
porque la guerra me lo impidió,
me fui al puerto donde se hallaba
la que adoraba mi corazón...

¡Ay! que placer, sentía yo,
cuando en la playa sacó
el pañuelo y me saludó,
pero después, vino hacia mí,
me dió un abrazo y en aquel
lazo creí morir...

Quando en la playa la bella Lola,
su larga cola luciendo va,
los marineros se vuelven locos
y hasta el piloto pierde el compás...

¡Ay! que placer, sentía yo...

La cubana la hora ba triste,
de verse sola y en alta mar,
y el marinero la consola ba:
no lloras Lola, no te has de ahogar...

¡Ay! que placer, sentía yo...

Tercera festa de la cançó marinera catalana

Mariners del Canigó
Grup Marejol
Els Pirates
Llotja de Mar

En conjunt
La bella Lola
El meu avi

Cremat ofert

Eln' havanera
Entrada gratuïta

SAMEDI 12 DÉCEMBRE • 21H • Salle des Fêtes
DISSABTE 12 DE DESEMBRE • 21H • Sala de Festes de l'Ajuntament

3ème Festival ELN'HAVANERA 2009

MARINERS DEL CANIGÓ :

En la barqueta..... R. Bartomeus
Castanyes fresques i vi nou..... L. Torrent
Un plat d'ollada..... L. Torrent
El Campanar de Cotlliure..... M. Pons
Avi Quim..... E. Dassis Picas, F. Viciano

ELS PIRATES :

Anna del mar..... V. Estève
La Colombiana..... Popular
Saltiro de la cardina..... V. Bou
Cerca del rio..... C. Palomar, J. Bastons
Paraules d'amor..... J.M. Serrat

GRUP MAREJOL

Vell pescador..... J. Bastons
Vijera..... F. Garcia Marciallo
Encisedora..... J.L. Ortega Monasterio
A la orilla de un palmar..... M. Ponce cuellar
Maitechu mia..... F. Alonso

Grup LLOTJA DE MAR :

Havanera del Rossello..... L. Torrent
Ulls de mar..... J.L. Ortega Monasterio
Havanera traginera..... L. Torrent
A deu Barques catalanes..... L. Torrent
Llevantina..... J. Serracant, V. Bou

Cremat ofert

A TOTS ELS SIMPATITZANTS DE LES HAVANERES: GRUPS O NO.

Aquesta Associació necessitaria una persona per a tasques informàtiques. que vulgui fer una feina altruista i de col·laboració dins l'Associació pel món de l'havanera.

Quina tasca hauria de portar a terme?

Gestionar la pàgina web amics@amicshavaneres.com

La qual cosa suposaria:

- 1.- Actualitzar les dades dels grups, fotos, adreces, telèfons
- 2,. Penjar les notícies que ens arriben, a vegades foto inclosa.
- 3.- Penjar les cantades a la web per a que surtin al Teletext de TV3
- 3.- Contestar correus senzills.

Aquesta persona hauria de tenir coneixements de pàgines web, concretament del programa Front Page i també de Photoshop.

El Front Page és molt senzill, si en coneix un altre l'adaptació seria molt fàcil.

Els interessats contesteu aquest correu o truqueu al Tel 629 042 048 .

Salutacions cordials

Francesc Salse

President Associació

Amics de les Havaneres

21-12-2009